

# DIE MÜNCHNER RESIDENZ

Die Münchner Residenz war von 1508 bis 1918 Wohn- und Regierungssitz der bayerischen Herzöge, Kurfürsten und Könige. Eine Burg in der Nordostecke der Stadtbefestigung ("Neuveste", 1385) verwandelten die Fürsten im Laufe der Jahrhunderte in einen prunkvollen Herrschersitz und dehnten Höfe und Gärten in die Stadt hinein aus. Räume und Kunstsammlungen aus den Epochen der Renaissance, des Frühbarock und Rokoko bis hin zum Klassizismus bezeugen den Kunstsinne und den politischen Anspruch des Hauses Wittelsbach



Die Residenz stellt heute mit den Museen der Bayerischen Schlösserverwaltung (Residenzmuseum, Schatzkammer, Cuvilliés-Theater, Allerheiligen-Hofkirche) und verschiedenen anderen kulturellen Institutionen einen der größten Museumskomplexe Bayerns dar.

**Herzog Stephan III. der Kneissl (reg. 1375-1392) bis Herzog Wilhelm IV. (reg. 1508-1550)**



- Errichtung der Neuveste
- Stufenweiser Ausbau bis ins 16. Jahrhundert (Teile unter dem Apothekenhof und dem Ostflügel des Festsaalbaus erhalten)

**Herzog Albrecht V. (reg. 1550-1579)**



- Errichtung des **Antiquariums** 1568-1571 nach Entwürfen von Jacopo Strada und Simon Zwitzel als Saal für die herzogliche Sammlung antiker Skulpturen
- **Ballhaus** (nur Kellergewölbe erhalten)



**Herzog Wilhelm V. (reg. 1579-1597)**



Hofkünstintendant: Friedrich Sustris

- Reichere Ausgestaltung des **Antiquariums** 1581-1600
- **Grottenhoftrakte** 1581-1586
- **Schwarzer-Saal-Bau** um 1600
- **Erbprinzenrakt** und **Witwenstock** 1580-1581 an der Residenzstraße (nicht erhalten)



**Herzog / Kurfürst Maximilian I. (reg. 1598-1651)**



Hofkünstintendant: Hans Krüper

- Erdgeschossräume an der Residenzstraße, heute so genannte **Paramentenkammern** (um 1600) und **Fassade an der Residenz-**

**straße** 1612-1616

- **Hofkapelle** 1601-1603, Chor 1630
- **Reiche Kapelle** 1607
- **Kaiserhoftrakte** 1612-1616 mit Kaisertreppe, Kaisersaal, Vierschimmelsaal, Steinzimmern und Trierzimmern
- **Hofdamenstock** mit Altem Herkulesaal zwischen Kaiser- und Kapellenhof
- **Brunnenhofumbauung** mit Charlottengang 1613-1615
- **Charlottengang** 1613-1615 und Großer Hirschgang (nicht erhalten) am Apothekenhof
- Anlage des **Hofgartens** nördlich der Residenz ab 1613



**Kurfürst Ferdinand Maria (reg. 1651-1679)**



- **Goldener-Saal-Trakt** 1666-1667 an der Residenzstraße
- Appartement der Kurfürstin, so genanntes **Päpstliche Zimmer**, 1666-1667

**Kurfürst Maximilian II. Emanuel (reg. 1679-1726)**



Hofarchitekt: Henrico Zuccalli

- **Alexander- und Sommerzimmer** 1680-1685 (nicht erhalten)
- Renovierung von **Vierschimmel-**